

# Wenn Maracas erklingen

Musik: Friedrich Neuning

Text: Johann Mathis

**C7** **C7** **F**

Refrain Wenn Ma-ra-cas er - klin - gen -, und die Sig-no-res sin - gen -. Dann wird in Ri - o

**C7** **F**

man - che Nacht -, beim Sam-ba-tanz zum Tag ge - macht -. Und al - les singt im

**C7** **F**

Cho - re - nur im - mer von A - mo - re -. Doch auch bei uns wer

**C7** **F** *Fine*

hätt's ge - dacht - ist oft die Lieb' er - wacht - .

**F** **B** **F**

*Verse*

1. Ü - ber - all auf die - ser Welt -, gibt es Rhyth - mus der ge - fällt -.  
2. Jun - ge Leu - te tan - zen gern -, und am lieb - sten ganz mo - dern - .

**C7** **F**

Und ist man "live" da - bei, macht es die See - le frei.  
Denn je - der weiss Be - scheid, das ist der Hit der Zeit.

**B** **F**

"Rock" und "Pop" die sind pas - se - denn ein Tanz ist Top O. K. -.  
In der Dis - co und um Saal - spielt man ihn jetzt ü - ber - all - .

**B** **G7** **C7**

Und bei die - sem Su - per - hit -, singt gleich al - les mit -. Wenn Ma-ra-cas er  
Die - sen flot - ten "La - tin-Takt" -, der die Her - zen knackt - .