

Gib mir dein Wort

Musik: Martin Kendler/Franz Hagel

Text: Johann Mathis/Anka Mathis

The musical score is written in 6/8 time and consists of nine staves of music. The melody is primarily composed of quarter and eighth notes, with some rests. Chord symbols (C, G7, F) are placed above the staff lines to indicate the harmonic accompaniment. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes. The score includes two verses of lyrics and a refrain section.

Verse
1. Nie - mals zu vor war es so wie mit dir - ab jetzt gab's nur Glück je - den
Tag, je - de Nacht -. Ich bin so froh und ich weiß auch wie - so ja das
hat dei - ne net - te Art ge - macht - - -. Nie - mals zu - vor fühl' ich
2. Nie - mals zu - vor hat - te
grad' so wie heut' - hab nie - mals ge - dacht ei - ner treu nur zu sein -.
ich das Ge - fühl - ein Mensch hält zu dir und er braucht dich auch sehr -.
Doch dann kamst du, al - les ging wie im Nu und jetzt hoff' ich du läßt mich nie al
Und geht was schief o - der kommt mal ein Tief, weiß ich dann, es ist al - les halb so
lein - - -. **Refrain**
schwer - - -. Gib mir dein Wort und ich glaub' fest da - ran daß ein
Le - ben zu zwei'n nur mit dir schön sein kann -. Gib mir dein Wort denn es
liegt so viel drinn' nur durch dich hat jetzt al - les sei - nen Sinn - - -.