

Du bist schöner als der Sonnenschein

Musik: Martin Kendler/Franz Hagel

Text: Jürgen Zobel/Helga Zorn

The musical score is written in 4/4 time and consists of nine staves of music. Each staff begins with a chord symbol (C, G7, F) above the treble clef. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across notes. The score includes two verses of lyrics, a refrain, and a final line of lyrics. The music features a mix of quarter, eighth, and sixteenth notes, with some rests and ties.

Verse
1. Im - mer zu - hab' ich ge - dacht -, wer mich wohl - mal glück - lich
2. Je - der Tag - mit dir ist schön -, im - mer zu - dich an - zu

macht -? Da - bei lag - das Glück so nah -,
seh'n -, dich zu spür'n - und zärt - lich sein -;

weil ich dich - schon öf - ters sah -. Ich sprach dich - dann end - lich
Stun - den nur - mit dir zu zwein -. Sie ver - ge - hen viel zu

an -, frag - te nur - geh'n wir heut aus -? Wir tanz - ten
schnell -, ich wünsch' mir - die Zeit bleibt steh'n -. Sagst du ich

duch die Nacht, ich hab' dich dann nach Haus ge - bracht -. **Refrain**
lie - be dich, ver - sinkt die gan - ze Welt um mich -. Du bist schö - ner als der

Son - nen - schein - und mein Herz ge - hört nur dir al - lein -. Bist ein Traum - bild und doch

Wirk - lich - keit - ich lie - be dich für al - le Zeit. Du bist schö - ner als der

Son - nen - schein - und mein Herz ge - hört nur dir al - lein -. Jetzt möcht' ich ein gan - zes

Le - ben lang - stet's bei dir sein -.